

# SPECTACLES ET ANIMATIONS SCOLAIRES



PROGRAMME 2024-2025

ESPACE CULTUREL DE HOTTON



## L'ESPACE CULTUREL :

C'est un bâtiment situé :  
**Rue des Ecoles, n° 55 - 6990 Hotton,**  
qui rassemble le **Centre culturel, la Bibliothèque,**  
**la Ludothèque et l'Espace Public Numérique de**  
**Hotton.**

## SPECTACLES ET ANIMATIONS SCOLAIRES

### POURQUOI LA CULTURE À L'ÉCOLE ?

Chaque année, l'Espace culturel vous propose un programme varié de spectacles, concerts, expositions et animations culturelles auxquels vous êtes nombreux à participer !

Culture et enseignement sont intimement liés car ils poursuivent un même objectif : l'éducation citoyenne.

En s'adressant aux enfants dès la maternelle, nous souhaitons ouvrir les portes des univers fascinants, enrichissants et épanouissants que sont les diverses formes d'expression artistique, et ce de la façon la plus démocratique possible.

### UNE ÉDUCATION AUX ARTS VIVANTS

Pour permettre aux élèves d'apprécier et de regarder activement un spectacle, il est important que ceux-ci soient accompagnés en amont et/ou en aval de la rencontre, surtout s'il s'agit de leur première sortie. Pour cela nous mettons à votre disposition différents outils pour les accompagner :

- **Dossier pédagogique**

Certains des spectacles sont accompagnés d'un dossier pédagogique. Ils sont disponibles sur le site internet du centre culturel

- **Echange après les spectacles**

Les compagnies sont souvent disposées à échanger avec les élèves à l'issue de la représentation. Un moment de rencontre idéal pour creuser un peu plus certains éléments du spectacle.

- **Animations**

Certaines activités sont accompagnées d'animations spécifiques.

***S'inscrire (ou participer) aux activités proposées par l'Espace culturel, c'est entrer de plain-pied dans le processus du PECA (Parcours d'Éducation Culturelle et Artistique).***



## RÉSERVATIONS

**Pour les réservations** : nous vous invitons à répondre rapidement et au plus tard pour le 16 SEPTEMBRE afin de nous permettre de confirmer les options prises, arrêter le nombre de séances nécessaires et organiser les transports. Notez vos demandes dans vos agendas dès qu'elles sont faites, puis corrigez si nécessaire lors de la confirmation.

**Le Centre culturel réserve les spectacles parfois 2 ans à l'avance et s'engage par contrats signés. Nous ne pouvons donc pas déplacer facilement un spectacle programmé et le cachet doit être payé quel que soit le nombre d'enfants présents.**

## PAIEMENT

**Les activités payantes sont désormais payées par un versement bancaire. Une facture sera envoyée à l'école. Les factures doivent être payées dès réception.**

**Toute animation ou spectacle réservé et confirmé sera facturé à l'école, que la classe y ait participé ou non, que l'animation soit proposée gratuitement ou non. Pour les animations gratuites, nous insistons aussi sur le respect de vos engagements ! Même si ces animations vous sont proposées gratuitement, elles représentent un travail préparatoire, mobilisent des animateurs et un coût pris en charge par le Centre culturel ou la Bibliothèque.**

## ANNULATION POUR LES CAS DE « FORCE MAJEURE »

Veillez prévenir le plus rapidement possible de votre impossibilité à venir pour que nous puissions nous organiser au mieux et même éventuellement recevoir une autre classe que nous aurions refusée par manque de place.

## TRANSPORT

L'Espace culturel prend en charge l'organisation des transports uniquement pour les écoles de la commune de Hotton. L'organisation des transports en bus est compliquée, le bus communal de Hotton est souvent réservé pour les transports vers les piscines, pour l'accueil extrascolaire ou par d'autres associations. Nous ne pouvons donc pas garantir les transports, mais nous effectuerons les démarches de réservation et vous serez informés le plus tôt possible des disponibilités du bus.

Nous serons peut-être amenés à vous proposer d'utiliser le service normal TEC pour certaines activités. Les enfants de moins de 6 ans voyagent gratuitement sur tout le réseau TEC, sans formalité ni titre de transport. Pour toute information complémentaire : <http://www.infotec.be/>

## CONTACT

L'équipe du Centre culturel :



**Véronique Piscart, Kathy Vandezande, Jennifer Wasnaire, Cynthia Duthoo et Geoffrey Lhost**

Rue des Ecoles 55  
6990 Hotton  
**Tél. 084/ 41 31 43**  
centreculturel@hotton.be

L'équipe de la bibliothèque :



**Viviane Philippart, Nathalie Gillet, Isabelle Pochon, Belinda Benoit et Stéphanie Sorée**

Rue des Écoles 55  
6990 Hotton  
**Tél. 084/ 36 78 42**  
bibliotheque@hotton.be

# SPECTACLES

---



5<sup>ÈME</sup> ET 6<sup>ÈME</sup> PRIMAIRE

## H@RCÈLEMENTS

[ par Alvéole Théâtre ]

**JEUDI 10 OCTOBRE 2024** | 13H | uniquement pour les écoles de Hotton

### UNE SENSIBILISATION SUR LE HARCÈLEMENT SCOLAIRE ET LE CYBER-HARCÈLEMENT

C'est l'histoire de la lente descente aux enfers de Manon, une jeune fille harcelée à l'école et dans sa vie privée. On découvre une situation banale, des relations de pouvoir et des rapports de force comme il en existe dans tous les groupes d'enfants et d'adolescents. Le décor est planté, le public sourit, rit... et puis se demande qui sera la victime. Car petit à petit, les rôles s'affirment dans une triangulation victime-harceleur-témoins.

Après la représentation, des extraits du spectacle sont montrés à nouveau. Mais cette fois, le spectateur qui le souhaite a la possibilité d'intervenir dans le déroulement de l'action, il peut remplacer un personnage et « corriger » la situation. Les réponses fournies permettent de mieux comprendre les motivations de chacun et l'enjeu des situations conflictuelles.

**Le spectacle met en évidence les mécanismes du harcèlement scolaire et du cyber-harcèlement au travers des phénomènes de groupe, de la question de la popularité, du prolongement du harcèlement dans la vie privée par les réseaux sociaux, de la place du parent, de l'ambivalence du harceleur et de la victime, du rôle des enseignants et de l'institution scolaire.**

**LIEU :** ESPACE CULTUREL

**DURÉE :** 2h (spectacle + forum)

**PAF :** 5€ | **JAUGE :** 130

**INFO :** Centre culturel | 084/41.31.43 | [jeunepublic.centreculturel@hotton.be](mailto:jeunepublic.centreculturel@hotton.be)

# CONFÉRENCE

**ADULTES : PARENTS ET ENSEIGNANTS**

## HARCÈLEMENT SCOLAIRE ; LE PARI D'EN SORTIR EN RENFORÇANT LES VICTIMES ?

[ par **Alternative Harcèlement** : Juliette Destiné et Madeline Longchamp, psychologues ]

**MARDI 24 SEPTEMBRE 2024** | 20H |

Les statistiques sont sans appel, un enfant sur 10 est victime de harcèlement, ce qui est effrayant pour tous les parents. De manière générale, la société s'adresse aux auteurs pour mettre fin aux faits de harcèlement. Est-ce que cela fonctionne ? Quelles sont les dynamiques relationnelles propres au harcèlement ? Quel serait le risque de faire confiance dans les capacités des enfants victimes pour y mettre fin ? À quoi être attentif en tant que parents ? À quelle place se mettre pour les aider ? Nous aborderons ces questions et tenterons d'y répondre à la lumière de l'école de Palo Alto, en présentant une approche innovante et efficace pour apaiser les souffrances scolaires.

**LIEU** : ESPACE CULTUREL

**PAF** : 5€ | **Art. 27** 1,25 € |

**INFO** : Centre culturel | 084/41.31.43 | [www.centreculturelhotton.be](http://www.centreculturelhotton.be) |

# ATELIERS ENFANTS ET ADOS



## RÉVÈLE LE SUPER HÉROS QUI EST EN TOI !

**POUR ENFANTS DE 8 À 11 ANS**  
(4<sup>ÈME</sup> - 6<sup>ÈME</sup> PRIMAIRE)

**ET ADOS DE 12 À 14 ANS**  
(1<sup>ÈRE</sup> - 3<sup>ÈME</sup> SECONDAIRE)

[ par «**Alternative Harcèlement**» ]

Avec le soutien de **Matilda, Réseau en Santé Mentale pour enfants et adolescents**

**LES MERCREDIS** | 17H-18H30 |

Votre enfant est souvent embêté sur la cour de récréation, voire harcelé ? Vous avez essayé de lui donner des petits trucs pour se défendre, mais vous avez l'impression qu'il n'y arrive pas, qu'il n'a pas suffisamment de répartie ? Cet atelier est pour lui !

Au fil des séances, dans un petit groupe bienveillant et encadré, nous l'aiderons à découvrir le super-héros qui est en lui et à se sentir outillé pour naviguer comme un chef dans l'océan des relations!

**LIEU** : ESPACE CULTUREL

**DATES ENFANTS** : 06/11, 20/11/24 | 04/12, 18/12/24 | 08/01 et 22/01/25

**DATES ADOS** : 05/02, 19/02/24 | 12/03, 26/03/24 | 09/04 et 23/04/25

**JAUGE** : max 8 enfants/groupe

**PAF** : gratuit | Inscription obligatoire

**INFO ET RÉSERVATION** : 0473/31.99.36 | [juliettedestine@outlook.com](mailto:juliettedestine@outlook.com) |

# SPECTACLES



DE LA 3<sup>ÈME</sup> À LA 6<sup>ÈME</sup> PRIMAIRE

## LES AFFAMÉS ANONYMES (AAA)

[ par les ExtraOrdinaires, avec Ambre, Déborah,  
Johnny, Ludovic, Nathalie, Nelly et Noémie ]

**VENDREDI 13 DÉCEMBRE 2024** | 9H30 ET 13H |

"Monsieur et Madame Tout-le-Monde" évoquent leurs souvenirs gustatifs et parlent de leurs problèmes d'alimentation ; allergies, embonpoint, coût de la qualité... Pour finir par une apothéose gourmande qui va les amener à réfléchir sur la différence.

«Les Extraordinaires», toute jeune troupe de théâtre composée d'adultes porteurs d'un handicap, s'est lancée le défi de faire passer ce message avec humour : il faut accepter l'autre comme il est, car tout le monde est normal... et personne ne l'est ! Mais au fait, c'est quoi être normal ?

Une création soutenue par la Fédération Wallonie-Bruxelles («Un futur pour la culture»), en collaboration avec le Centre culturel de Hotton, Sesame, asbl «Intégration Sociale et Travail» et le Théâtre Sans Accent.

**LIEU :** ESPACE CULTUREL

**DURÉE :** 1h30 (spectacle et animation comprise)

**PAF :** 2€ | **JAUGE :** 3 classes |

**INFO :** Centre culturel | 084/41.31.43 | [jeunepublic.centreculturel@hotton.be](mailto:jeunepublic.centreculturel@hotton.be)



TOUTES LES MATERNELLES

## TANGRAM

[ par PAN! La compagnie ]

**JEUDI 20 ET VENDREDI 21 MARS 2025** | 9H ET 11H |

Le tangram est un puzzle d'origine chinoise. Il s'agit d'un carré divisé en sept formes géométriques simples. Dans ce spectacle, ces sept pièces s'animent pour composer l'ensemble des décors et des personnages de l'histoire. Il y a donc plusieurs tangrams sur scène qui tous convergent et se complètent... Avec un tangram, on peut raconter toutes les histoires du monde !

Sur scène, les artistes de PAN ! (La compagnie) vous emmènent à la rencontre de Piou-Piou, l'oiseau qui ne savait pas voler. Une petite fable épique, inspirée par celles d'Esopé, qui fait l'éloge de la curiosité et de l'ouverture au monde. A la fin de la représentation, les artistes invitent le public à venir les rejoindre sur le plateau pour explorer avec eux l'univers magique du tangram !

**LIEU :** ESPACE CULTUREL

**DURÉE :** +/- 1h.

**PAF :** 5€ | 120 enfants et accompagnants |

**INFO :** Centre culturel | 084/41.31.43 | [jeunepublic.centreculturel@hotton.be](mailto:jeunepublic.centreculturel@hotton.be)



TOUTES LES PRIMAIRES

## MA GRAND-MÈRE EST UNE AVENTURIÈRE

par la Cie Racagnac

JEUDI 17 ET VENDREDI 18 AVRIL 2025 | 10H ET 13H30 |

On croit tous et toutes connaître sa grand-mère. Puis, un jour, à cause d'une roue voilée, on descend dans la cave et... dans un bric-à-brac de bandes magnétiques, caisses et carnets, on découvre qu'elle fut bien d'autres femmes. Des chutes du Niagara au sommet des Andes, la roue d'une vie hardie s'emballe sous nos yeux pour une série d'épopées-souvenirs rocambolesques et inspirantes.

Et si nos grands-mères en chaises roulantes n'étaient pas les femmes sages que l'on imagine? Et si les petites filles curieuses poursuivaient l'aventure?

Entre spectacle de marionnette et concert multi-instrumental, pop-up géant et praxinoscope, Racagnac présente des fantaisies visuelles, sonores et historiques, surtout les plus farfelues.

**LIEU :** SALLE LE ROYAL

**DURÉE :** 1h | **PAF :** 5€ | **JAUGE :** 120 enfants et accompagnants |

**INFO :** Centre culturel | 084/41.31.43 | [jeunepublic.centreculturel@hotton.be](mailto:jeunepublic.centreculturel@hotton.be)

# EXPOSITIONS



ACCUEIL + TOUTES LES MATERNELLES

## EXPLORATION

[ par Delfine, Hélène B. Joyeux, Anaïs Lambert et Romane Lecailli e ]

**DU 25/09 AU 18/10/2024 | LES MERCREDIS MATINS (SANS BUS),  
JEUDIS ET VENDREDIS |**

**Quatre illustratrices jeunesse de la région vous emm ent suivre leurs traces dans leur univers.**

**Delfine** nous présente des dessins originaux de sa série « *Lia et Renardo* ». Ses histoires nous parlent d'amitié et de peurs et nous font voyager dans nos contrées. Reconnaissez-vous ces endroits connus ?

**Hélène** part en quête de l'infiniment petit, de la poésie du quotidien, du temps qui passe, des heures vides. Des espaces de r evs, des mauvaises herbes... du «soi» dans sa plus grande fragilité, de l'ennui.

**Anaïs** présente les illustrations originales de son album « *Pas de géant* », une histoire au ras-du-sol, entre pâquerettes, radis et fougères, escargots, abeilles et autres créatures.

**Romane**, jeune illustratrice de Hotton, expose les illustrations de son deuxième livre « *Le loup qui n'avait pas de queue* », r ealis e pour son travail de fin d'étude, il n'est ni  dit e ni diffus e. Quelle chance de le découvrir ici !

**DURÉE** : 1h30 (temps de collation compris)

**PAF** : gratuit

**LIEU** : Espace culturel

**INFO** : Centre culturel | 084/41.31.43 | [animation.centreculturel@hotton.be](mailto:animation.centreculturel@hotton.be)



TOUTES LES PRIMAIRES

## GRANDEUR NATURE

### REGARD SUR NOTRE FAUNE

[ exposition collective ]

**DU 08/02 AU 12/04/2025 | LES MERCREDIS MATINS (SANS BUS),  
JEUDIS ET VENDREDIS |**

Nous vous plongeons en plein cœur de la nature belge et de ses animaux sauvages. Qu'il s'agisse de nos amis à plumes, à écailles, à 6 pattes, ou des habitants de la forêt, la faune est importante. Malheureusement certaines espèces sont en voie de disparaître. Nous invitons les élèves à porter un regard sur leur beauté et la grandeur de ceux-ci à travers différents médiums artistiques ; peinture, sculpture, photo, dessin...

Ca sera l'occasion de discuter biodiversité, nature, l'importance des animaux, des espèces invasives et celles en voie de disparitions...

« De la mer du nord et ses riches fonds marins au massif ardennais et ses immenses forêts, la Belgique possède un territoire naturel qui déborde d'espèces en tous genres. Ou plutôt, qui débordait. Aujourd'hui, selon WWF, 90% des habitats naturels se détériorent dans le pays, entraînant dans leur chute une faune en détresse. Pire encore, près de 30% des espèces animales et végétales sont menacées de disparition quand plus de la moitié des espèces de poissons et reptiles sont sous perfusion. Malmenés entre autres par l'urbanisation, l'agriculture et la pollution, la situation est aujourd'hui critique notamment pour les oiseaux des milieux agricoles, les papillons de Wallonie et la loutre d'Europe. » WWF

**DURÉE :** 2h.

**LIEU :** Espace culturel

**PAF :** gratuit

**INFO :** Centre culturel | 084/41.31.43 | [animation.centreculturel@hotton.be](mailto:animation.centreculturel@hotton.be)

# CINÉMA



TOUTES LES PRIMAIRES

## CINÉ CACAO

par l'asbl BahVoyons

JEUDI 23 JANVIER 2025 | 10H ET 13H30 |

**Au programme :** une sélection de courts métrages de tous horizons, souvent primés, aux genres variés.

On y retrouve des sujets de société, agrémentés de complicité, de gaieté, d'égalité et d'un zeste de réalité, avec un regard tantôt critique, tantôt comique, souvent poétique.

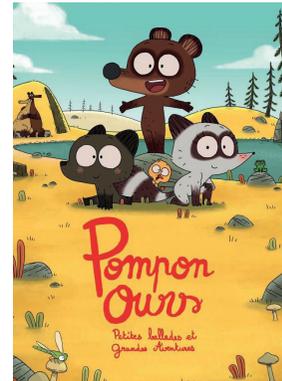
**Après la projection, on partage un bol de cacao chaud avant de rentrer à l'école.**

**LIEU :** Cinéma Plaza

**DURÉE :** 1H30

**PAF :** 5€ | **JAUGE :** 150 personnes

**INFO :** Centre culturel | 084/41.31.43 | [animation.centreculturel@hotton.be](mailto:animation.centreculturel@hotton.be)



TOUTES LES MATERNELLES

## DU ROMAN À L'ÉCRAN "POMPON OURS, PETITES BALADES ET GRANDES AVENTURES"

JEUDI 13 FÉVRIER 2025 | 9H30 ET 11H |

**Film d'animation de Mathieu Gaillard – 2022 – 36 min**

**Adapté des ouvrages de littérature jeunesse de Benjamin Chaud.**

Pompon Ours, petit ourson curieux, ingénieux et attachant, vit dans la forêt avec sa maman ours et son papa ours. Chaque matin, accompagné de ses amis, il part à l'aventure : que ce soit à la recherche d'inspiration pour écrire un poème à son papa, en quête d'un trésor avec sa maman ou d'un petit frère à adopter pour se sentir moins seul. Ingénieux et attentionné, Pompon regorge d'idées !

Ces cinq histoires sont vécues par Pompon et ses amis avec toute la candeur et la tendresse de l'enfance. Dans l'univers de Pompon, sa famille et ses amis occupent une place centrale, et l'amour, la solidarité et l'empathie sont les valeurs qui le guident. On plonge dans un univers doux, non dénué d'humour.

**LIEU :** Cinéma Plaza | **DURÉE :** 40min. | **PAF :** 5€, dossier pédagogique des Grignoux et un livre de Benjamin Chaud offerts |

**INFO :** Bibliothèque | 084/36.78.42 | [bibliotheque@hotton.be](mailto:bibliotheque@hotton.be)

# ANIMATIONS LECTURE



2<sup>ÈME</sup> ET 3<sup>ÈME</sup> MATERNELLES ET TOUTES LES PRIMAIRES

## ÉCRIVAIN EN CLASSE

Depuis plusieurs années, nous vous proposons de participer à l'action "Ecrivain en classe". **Cette activité, entièrement gratuite pour les enfants, a pour objectif de leur permettre de rencontrer un auteur/illustrateur belge d'albums jeunesse.**

Nous avons ainsi déjà reçu **Michel Van Zeveren, Catherine Pineur et Emile Jadoul, Estelle Meens, Marie-Aline Bawin, Annick Masson, Virginie Tyou, Amélie Javaux et Claude K. Dubois.**

Accueillir un écrivain, un traducteur, un illustrateur ou un bédéiste en classe participe au développement des pratiques de lecture et d'écriture. Ces rencontres sont des moments privilégiés de réflexion et de partage autour du livre et de la lecture.

Le programme « Auteurs en classe » du Service général des Lettres et du Livre prend en charge les frais de déplacement de l'auteur ainsi que ses honoraires. Cette prise en charge est limitée par les budgets disponibles et conditionnée à la validation par l'équipe d'Auteurs en classe en fonction du projet qui lui sera remis.

### Comment procéder ?

Toutes les informations, ainsi que la liste complète des auteurs participants et le formulaire permettant de soumettre un projet se trouvent sur la page Auteurs en classe d'Objectif plumes, le portail des littératures belges de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

**Si vous souhaitez que nous vous accompagnions dans la préparation et l'animation de cette activité, vous pouvez le noter sur la feuille d'inscriptions comme pour les autres activités.** Chaque enseignant intéressé doit donc introduire lui-même son inscription en ligne. Nous pouvons fournir les livres de l'auteur choisi et préparer une animation en classe avant la rencontre avec l'auteur.

<https://objectifplumes.be/complex/auteurs-en-classe/>

**RÉSERVÉ UNIQUEMENT AUX ÉCOLES DE HOTTON**

**LIEU :** en classe

**INFO :** Bibliothèque | 084/ 36.78.42 | bibliotheque@hotton.be

# ANIMATIONS LECTURE EN CLASSE

2<sup>ÈME</sup> ET 3<sup>ÈME</sup> MATERNELLES ET TOUTES LES PRIMAIRES

## PRIX BERNARD VERSELE (LIGUE DES FAMILLES)

DE MI-SEPTEMBRE 2024 À FIN AVRIL 2025

Dans les années 70, Bernard Versele, jeune psychologue et père de famille, milite pour le respect de l'enfant et sa meilleure intégration dans une société enfants admis. Il suggère que l'on s'intéresse davantage aux critères de choix des enfants eux-mêmes en matière littéraire.

Depuis 1979, la Ligue des Familles sélectionne 25 livres, les diffusent et les font vivre auprès des enfants. Destinés aux enfants de 3 à 13 ans, les livres sont répartis en cinq catégories en fonction de leur niveau : la catégorie «1 chouette» dès 4 ans, la catégorie « 2 chouettes » dès 5/6 ans, et ainsi de suite. Les enfants sont invités à voter pour le livre le plus chouette.

Le prix Versele donne l'occasion de faire connaître, dans tous les milieux, une littérature de jeunesse de qualité. Il dynamise les bibliothèques et il s'intègre facilement dans le travail scolaire. Avec des résultats très positifs, tant sur le plan de la lecture proprement dite que sur celui du plaisir de lire.

### Comment cela se passe-t-il concrètement ?

Isabelle propose aux classes de la 2<sup>ème</sup> maternelle à la 2<sup>ème</sup> primaire une animation en trois étapes : lecture collective des albums, vote des enfants, puis dépouillement des bulletins de vote. L'animation dure environ 1 heure. Viviane se rend dans les classes de la 3<sup>e</sup> à la 6<sup>e</sup> primaires ; elle y présente les livres et les laisse en classe, afin que chaque enfant ait le temps de les lire. Le vote est organisé par l'enseignant.

Pour les séries 4 et 5 chouettes, l'animation n'aura lieu que si l'enseignant s'engage à faire une lecture collective en classe des romans les plus longs.



**RÉSERVÉ UNIQUEMENT AUX ÉCOLES DE HOTTON**

**LIEU :** en classe

**PAF :** gratuit

**INFO :** Bibliothèque | 084/ 36.78.42 | bibliotheque@hotton.be

# NOTES



**TOUTES LES MATERNELLES**

## ANIMATION LECTURE PLAISIR

Que vous ayez envie d'aborder un thème précis, de découvrir les auteurs belges, de partir à la découverte des albums humoristiques de la littérature jeunesse ou tout simplement d'offrir une heure de lecture plaisir à vos élèves, n'hésitez pas à faire appel à nous !

**Des marionnettes, des instruments de musique, des kamishibai** ... Les valises de la bibliothèque regorgent de trésors que vos petits élèves découvriront avec plaisir et qu'ils pourront ensuite manipuler librement.

**RÉSERVÉ UNIQUEMENT AUX ÉCOLES DE HOTTON**

**LIEU** : en classe ou à la bibliothèque

**DURÉE** : 1h environ

**PAF** : gratuit

**INFO** : Bibliothèque | 084/ 36.78.42 | bibliotheque@hotton.be

# CONCOURS

TOUTES LES CLASSES MATERNELLES ET PRIMAIRES



## ATELIER LECTURE CRÉATION

[LIVRE | ARTS PLASTIQUES]

D'OCTOBRE À FÉVRIER

Le concours "La Petite Fureur" vise à susciter le plaisir de la lecture chez les enfants en leur proposant une sélection de livres différents dans leur genre, leur contenu, illustrés ou non, courts ou plus volumineux, poétiques, théâtraux, romanesques, dessinés.

Il a pour objectif de mieux faire connaître nos auteurs et illustrateurs et surtout de développer la créativité des enfants. Imaginer, créer, penser, jouer parler, produire, mettre en réseau à partir de lectures.

Ce concours propose aux enfants de 3 à 15 ans, de choisir l'un des 15 livres d'auteurs, illustrateurs et/ou traducteurs belges sélectionnés et d'en prolonger la lecture : dessin, collage, poésie, chanson, adaptation théâtrale... Tout est permis sauf les réalisations en 3D. A la clé, de nombreux prix à gagner (albums, BD, romans, documentaires, entrées culturelles...) !

**Envoi des créations jusqu'au 01/03/2025.**

Pour les inscriptions et pour toutes les informations sur [www.fureurdelire.cfwb.be](http://www.fureurdelire.cfwb.be)

### CHÈQUES «LA PETITE FUREUR »

Pour encourager les enseignants désireux de participer au concours avec leur classe, des chèques «La Petite Fureur » d'une valeur de 45 € leur sont offerts, 2 par école maximum. Ces bons de réduction permettent d'acquérir un ou plusieurs livres de la sélection petite fureur dans une librairie labellisée. Ces chèques seront disponibles jusqu'à épuisement des stocks, à partir du 01/09/2024. **Demande à adresser à [fureurdelire@cfwb.be](mailto:fureurdelire@cfwb.be).**

Mise à disposition des livres de la petite fureur.

**LE PETIT PLUS QUE NOUS POUVONS VOUS PROPOSER :**

- des conseils et/ou une aide "artistique" et "technique" via les animateurs de l'Espace culturel et/ou du Miroir vagabond pour la concrétisation des idées de la classe et des enseignants.



**LIEU :** en classe

**HORAIRE :** à définir

**INFO :** Bibliothèque | 084/ 36.78.42 | | [bibliotheque@hotton.be](mailto:bibliotheque@hotton.be)

# ANIMATIONS INTERGÉNÉRATIONNELLES



3<sup>ÈME</sup>, 4<sup>ÈME</sup>, 5<sup>ÈME</sup> ET 6<sup>ÈME</sup> PRIMAIRES

## BINÔMES BINAMÉS

### PROJET INTERGÉNÉRATIONNEL

Ce projet permet de créer du lien entre les générations et permet la transmission dans les deux sens. Il intègre les Aînés aux activités culturelles scolaires. Croiser les générations apporte beaucoup tant pour les jeunes que pour les aînés. Au programme : des jeux pour faire connaissance et apprendre de l'autre, des visites d'expo et/ou des spectacles, des lectures,... Nous coconstruisons le programme avec vous.

#### Premier trimestre :

- Réunion de préparation du projet entre les enseignants et l'équipe de l'Espace culturel et organisation du calendrier des animations.
- Recrutement des Aînés par les élèves de la classe. Nous tenons à ce que les enfants fassent le lien et prennent les contacts. Il faut donc motiver les enfants pour qu'ils invitent un grand-parent, un voisin ou toute personne susceptible d'adhérer au projet. Les Lettres d'invitation, de rappel d'activités... se feront également en classe. L'engagement des Aînés n'en sera que renforcé. L' 'Espace culturel peut être un facilitateur si besoin. Nous serons là pour aider.

#### De janvier à juin :

- Nous vous proposons une rencontre aînés/enfants par mois, soit en classe ou lors d'un évènement organisé par l'Espace culturel.
- Pour clôturer l'année nous irons au **Musée de la Grande Ardenne, Le Piconrue à Bastogne**. <https://www.piconrue.be/>
- Nous organiserons également un dernier moment convivial où nous ferons une évaluation de nos rencontres de façon ludique et joyeuse.

**PAF** : 10€/pers.

**JAUGE** : maximum 2 classes

**INFO** : Bibliothèque | 084/ 36.78.42



# ANIMATIONS INFORMATIQUES



5<sup>ÈME</sup> ET 6<sup>ÈME</sup> PRIMAIRES

## TROUVER L'INFO EN BIBLIO ET EN LIGNE

**DATES À DÉFINIR ENSEMBLE**

**Activité co-animée avec la bibliothèque itinérante de la Province**

- Que trouve-t-on dans la bibliothèque de Hotton et comment les livres sont-ils classés ?
- Qu'est-ce que le catalogue en ligne des bibliothèques de la Province ?
- Comment s'inscrire et réserver un livre en ligne ?
- Comment faire une recherche documentaire sur Internet ? C'est quoi un navigateur et un moteur de recherche ? Quels mots-clés utiliser ?
- Comment évaluer la pertinence des résultats obtenus ? D'où viennent les informations, pourquoi et qui publie sur Internet ?

**Il s'agit ici d'une introduction à l'éducation aux médias et une ouverture à l'esprit critique !**



5<sup>ÈME</sup> ET 6<sup>ÈME</sup> PRIMAIRES

## PRATIQUONS LA "NETIQUETTE" EN CLASSE

**DATES À DÉFINIR ENSEMBLE**

L'EPN propose une séance de sensibilisation aux bons comportements sur Internet et sur les réseaux sociaux. Découvrons ensemble les notions derrière ce mot-valise. Un quiz permettra aux élèves de réfléchir aux usages de ces technologies auxquelles ils ont accès très -voire trop- tôt, sans être toujours bien accompagnés.

Pour les encourager à être des citoyens numériques responsables, ils seront invités à rédiger avec leur enseignant, une Charte des règles de bonne conduite. Celle-ci s'adaptera alors aux outils numériques qu'ils utilisent à l'école ou entre eux en dehors des heures de cours mais qui impactent parfois leurs relations en classe.

**RÉSERVÉ UNIQUEMENT AUX ÉCOLES DE HOTTON**

**POUR TOUTES LES ANIMATIONS INFORMATIQUES :**

**LIEU :** EPN (bibliothèque) ou école selon le nombre d'élèves et le matériel à disposition

**DURÉE :** demi-journée

**HORAIRE :** à définir avec la bibliothèque itinérante et vos préférences (excepté le mercredi)

**PAF :** gratuit

**INFO :** EPN | Stéphanie Sorée | 0492/19.28.74

# FORMATIONS



## POUR LES ENSEIGNANTS

### CONNAISSEZ-VOUS L'ASBL "BOUCLE D'OR" ?

**L'association Boucle d'or a pour mission de soutenir et de promouvoir un accès aux livres pour tous les enfants, et ce dès leur plus jeune âge.**

Il s'agit de sensibiliser les intervenants de la petite enfance et les familles au fait que les livres occupent une place primordiale dans le développement cognitif, psychologique, social et culturel de l'enfant, et de les guider sur la façon d'accompagner les premiers pas de l'enfant dans le monde de la littérature. L'objectif essentiel de l'association est ainsi de lutter contre les inégalités scolaires et sociales, inhérentes à l'absence de ces précieux objets culturels que sont les livres et la langue du récit, dans les premières années de la vie de l'enfant.

**L'asbl propose aux enseignants des formations.** Celles-ci sont reprises dans les catalogues du **CECP** (Conseil de l'Enseignement des Communes et des Provinces) et du **ISPB** (Institut Supérieur de Pédagogie de la région de Bruxelles).

#### ISPB :

- Module 43 : Les Petits Ambassadeurs du Livre
- Module 44 : Parcours de lecteur : Comment l'amour de la lecture et des livres vient aux enfants ?

#### CECP :

- Quand les livres et les comptines permettent un tissage de lien entre les langues et les cultures.
- Cultiver le plaisir de lire de la maternelle au primaire

#### Les petits ambassadeurs du livre :

Quand des enfants de primaire offrent des moments de lecture individualisée aux enfants de maternelle

Ce projet, pensé et conceptualisé par l'ASBL Boucle d'or, a pour objectif de lutter contre les inégalités scolaires et sociales en offrant aux enfants de maternelle des rencontres régulières avec les albums jeunesse et les récits. Il offre également aux enfants de primaire l'occasion de développer leurs compétences de lecteur et de donner un sens à leur apprentissage de la lecture. Tous profitent de la dimension intime et relationnelle de la lecture individualisée si précieuse pour petits et grands.

Enfin, à travers ce projet qui soutient les relations transversales au sein de l'école, les enfants sont amenés à travailler des valeurs comme l'engagement, l'entraide et l'écoute.

Les Petits Ambassadeurs suivent une formation qui, via des jeux de rôle, les prépare à accompagner au mieux les tout-petits dans leur découverte des albums.

Chaque équipe de Petits Ambassadeurs porte un nom d'oiseau, lui donnant ainsi une identité propre et facilement identifiable par les jeunes enfants de maternelle.

**Des formations sont proposées par l'ASBL Boucle d'or, ainsi que des accompagnements sur le terrain, afin de permettre la mise en place et la pérennisation de ce projet au sein de l'école.**

# CATALOGUE EN LIGNE



## COULEURS

Prendre des moments privilégiés qui nourrissent la relation parent-enfant par la lecture, voilà l'objectif du projet « Couleurs ». Des tableaux, bavards, tapis et livres parents se découvrent dans les modules, inspirés d'une belle sélection de livres et jeux basés sur la thématique des couleurs.



Le catalogue en ligne des bibliothèques et ludothèques de la province de Luxembourg vous permet de :

- **faire des recherches** par titre, par auteur ou par thème
- **localiser les ouvrages** et **consulter leur disponibilité**
- **consulter votre compte usager** : l'historique de prêt, les dates d'échéance des prêts en cours...
- **connaître les coordonnées et les heures d'ouverture** de votre bibliothèque
- **réserver les documents qui vous intéressent** et les faire revenir dans la bibliothèque de votre choix.

Vous accédez au catalogue en ligne via cette adresse:  
<http://www.bibliotheques.province.luxembourg.be>

Vos recherches terminées, vous pouvez soit nous adresser un mail ([bibliotheque@hotton.be](mailto:bibliotheque@hotton.be)) avec pour chaque ouvrage : le titre, l'auteur, l'indice CDU et la bibliothèque où le livre est disponible, soit procéder directement à la réservation en ligne.  
Bonne lecture !

# JEUX GÉANTS



Possibilité d'emprunter des « jeux géants » pour une animation, une fête d'école, une fancy-fair...

Les jeux doivent rester sous la surveillance d'un adulte. Ils ne peuvent en aucun cas rester sous la pluie !

**Durée de la location** : 1 semaine  
**Coût** : 2€ par jeu  
**Caution** : 10€ par jeu

**Prévoir des couvertures pour le transport.**

**INFO ET RÉSERVATION** : Ludothèque | tél. : 084/36.78.42

# OUTILS PÉDAGOGIQUES

## ÉVEIL AUX LANGUES ET BIBLIOTHÈQUES

Depuis la rentrée 2020, il est prévu que les enseignants exercent leurs élèves à l'Éveil aux langues, de la 1ère maternelle à la 2ème primaire en particulier. Afin de soutenir les démarches pédagogiques des enseignants et de tous les réseaux scolaires, les bibliothèques publiques reconnues ont adapté leurs collections, leurs ressources et leurs services en ce sens.

Les enseignants en charge de l'Eveil aux langues peuvent s'adresser directement à la bibliothèque la plus proche pour leur faire part de leurs besoins. Ces commandes seront livrées (dans un délai moyen de 10 jours) par la Bibliothèque centrale à la bibliothèque de référence de l'enseignant. Celui-ci pourra emprunter gratuitement les ressources reçues.

Les supports proposés respectent les balises de progression, les objectifs et les ressources pédagogiques décrits pour le tronc commun de la M1 à la P2 par la FWB afin que des activités rituelles, des apprentissages de textes et de chansons, des jeux et des rondes ou des activités artistiques et d'éveil puissent être menées aisément.

### Comment procéder ?

- Se rendre dans la bibliothèque reconnue en province de Luxembourg la plus proche
- Consulter le catalogue collectif des bibliothèques de la province de Luxembourg, découvrir les livres, les documents multimédias, les services [www.bibliotheques.province.luxembourg.be](http://www.bibliotheques.province.luxembourg.be)
- Consulter le catalogue PointCulture et commander les médias qui seront acheminés gratuitement dans votre bibliothèque de référence. [www.pointculture.be](http://www.pointculture.be)

Objectifs de la FWB	Activités suggérées par la FWB	Ressources disponibles en bibliothèques
Développer des représentations et attitudes positives d'ouverture à la diversité linguistique	Activités de découverte d'autres cultures, d'autres langues.	Livres, revues et films d'ethnologie sur chaque pays d'Europe, sur chaque continent.
Familiariser les élèves à des sons caractéristiques d'autres langues	Dire/écouter des comptines. Chanter/écouter des chansons.  Jouer à des jeux de société, des jeux d'extérieur.	Livre, livres-audios, DVD, disques audios de chansons, de comptines en français et en langues étrangères ou en version bilingue.  Prêt de jeux pédagogiques, jeux de société, de jeux d'extérieur...
Faire découvrir des spécificités linguistiques et culturelles	Rencontrer des réalités culturelles et linguistiques différentes : chansons ou musiques caractéristiques, cuisines, arts, sports, systèmes d'écriture...	Livres, revues, matériel pédagogique et médias sur les chansons, musiques, cuisines, arts, sports et système d'écriture.
Créer les bases des apprentissages linguistiques	Découvrir les langues et les pays en situant la langue parlée à l'école. Écouter les langues et repérer des parentés... Mémoriser des formes verbales, des comptines, des chansons	Méthodes simples d'apprentissage de langues étrangères sans oublier le wallon. Contes et récits pour enfants dans ces langues.

### LE RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES DE LA PROVINCE DE LUXEMBOURG VOUS PROPOSE UNE SÉRIE D'OUTILS :

[https://www.bibliotheques.province.luxembourg.be/iguana/www.main.cls?url=je\\_suis\\_collectivite](https://www.bibliotheques.province.luxembourg.be/iguana/www.main.cls?url=je_suis_collectivite)

#### Découvrez les services dédiés aux collectivités

En charge d'un groupe, d'une classe ?  
Les bibliothèques de la province de Luxembourg vous réservent un accueil et des services dimensionnés à votre mesure, conçus pour leurs exploitations à plusieurs, selon votre rythme : visites guidées de bibliothèques, animations adaptées, collections de livres en multiples exemplaires, jeux pédagogiques, etc.

Exemplaires multiples

Jeux pédagogiques

Fiches PECA

Recherche documentaire : outil pdf interactif

Kamishibai

Formations pour intervenants culturels

Eveil aux langues



## MALLETES THÉMATIQUES :

- **HANDICAPS** : Un jeu pour faire évoluer le regard sur le handicap et développer des attitudes plus justes en adéquation avec les attentes et les besoins des personnes en situation de handicap - **à partir de 8 ans**.
- **URBANISTES EN HERBE** : Un outil pédagogique pour les classes du premier degré du secondaire, sur le thème de l'aménagement "durable" du territoire rural. - **à partir de 12 ans**.
- **LES MALLETES CRÉÉS PAR LE CNCD 11.11.11** : "Protection sociale pour tous" et "Droit à l'alimentation", des outils multiformes à destination des écoles secondaires supérieures).
- **"CROQUE LA PYRAMIDE !"** : Un jeu abordant l'alimentation saine pour l'enseignement primaire + "Notre pyramide des aliments sains" un jeu grand format (41 cm). Pour sensibiliser à l'importance de la pyramide alimentaire, avec des aliments à coller au bon endroit.
- **"RÉSISTE"** un jeu coopératif pour résister ensemble et défendre la démocratie, créé par les "Territoires de la Mémoire". Une manière ludique et coopérative d'aborder le système politique belge, la démocratie et la résistance - **à partir de 9 ans**. Plus d'infos : <https://www.youtube.com/watch?v=JYGjhdX25->
- Pour rappel, les **"TERRITOIRES DE LA MÉMOIRE"**, centre d'éducation à la Résistance et à la Citoyenneté propose une exposition permanente **"Plus jamais ça !, parcours dans les camps nazis pour résister**

**aujourd'hui."**, qui vous plonge dans le cheminement des déportés vers les camps nazis.

Vous pouvez réserver directement la visite guidée pour votre classe, et le bus des Territoires de la Mémoire viendra vous chercher et vous ramènera gratuitement ! **À partir de la 6<sup>ème</sup> primaire. PAF: 5€.**

- Sous notre véranda, venez découvrir **notre sélection de ressources pédagogiques**, à destination des enseignants, sur des sujets comme le harcèlement, la violence en classe, les différentes méthodes pédagogiques alternatives, la nature, la musique, les arts, les "dys",... ainsi qu'une étagère avec les albums de certains auteurs belges.



## JEUX PÉDAGOGIQUES :

Grands choix de jeux pédagogiques issus des éditions **"L'atelier de l'oiseau magique"**, **"Les éditions du Grand Cerf"** et **"Nathan"**. Notre collection de jeux augmente chaque année !

**Durée de la location** : 8 semaines

**Coût** : gratuit |

# OUTILS PÉDAGOGIQUES



TOUTES LES PRIMAIRES

## DE LA FLEUR AU MIEL

[EXPOSITION]

Série de 10 panneaux didactiques sur les abeilles, leur travail, leur famille, la fabrication du miel, etc. Dossier pédagogique disponible.

Les thèmes abordés :

- De la fleur au miel
- Besoin de la colonie
- Récolte du nectar
- Récolte du pollen
- Les antennes
- Les yeux de l'abeille
- La vision
- La mémoire
- Transmettre l'information
- Trouver les fleurs

PAF : gratuit

INFO : Centre Culturel | tél. : 084/41.31.43

POUR TOUS

## LES MALLES MUSICALES



Ensembles d'instruments pour petits : à entrechoquer, à gratter, à frapper, à secouer... et qui permettent d'atteindre une grande diversité de sonorités.

### La caisse musicale

2 grelots à manche, 3 couronnes de grelots, 7 maracas, 1 accordéon, 1 xylophone, 2 claves, 1 castagnette à manche, 1 guiro, 1 batte, 1 bâton de pluie, 2 œufs, 3 tam-tam, 1 bongo drum, 1 chenille, 1 piano à pouces, 3 mailloches, 1 tambourin avec cymbalettes, 1 couronne de cymbalettes, 2 tambourins en peau naturelle, 1 tambourin décoré et sa mailloche.

### La malle musicale

2 poignées de 4 grelots, 2 paires de claves (18 cm), 2 paires de claves (14 cm), 1 guiro et sa mailloche fuselée, 2 guiro-blocks et sa mailloche, 1 tube résonant et sa mailloche, 1 ocarina, 1 crécelle, 1 couronne de cymbalettes, 1 tambourin, 1 oeuf sonore, 2 maracas, 1 tuyau, 2 triangles avec 2 baguettes, 2 sistes, 1 flûte à coulisse, 1 kazoo, 2 x 5 grelots à pinces, 1 apito de samba, 1 xylophone avec sa mailloche à boule, 1 sanza, 1 mailloche de 18 cm, 1 maxi shaker, 1 shaker en métal.

### Le panier africain

Instruments du monde, du Sénégal au Mali en passant par l'Océanie. 2 keseng-keseng, 1 shékéré, 1 maracas à main, 1 crécelle africaine, 1 kese kese, 1 kalimba, 1 djembé Sénégal baby, 1 djembé Sénégal mini, 1 octo-blocks avec 4 mailloches, 1 tan-tan, 1 castagnette à manche, 1 castagnette à doigts.



### Le sac de tubes à son + livre CD

Ces tubes creux produisent un son quand on les frappe sur un objet. Accompagnés d'un livre avec plus de 20 mélodies élaborées avec des rythmes simples, ils permettent aux enfants d'apprendre un répertoire varié, le plaisir de jouer et l'écoute de l'autre.

### Le sac musical

1 tambourin avec 1 mailloche, 2 grandes cymbales et 2 petites cymbales, 1 tambourin avec cymbalettes et 1 couronne de cymbalettes, 2 grelots à manches, 4 castagnettes en plastique, 4 maracas, 1 triangle avec 1 baguette en métal, 2 guiro, 3 battes et 4 claves.

PAF : gratuit | INFO : Ludothèque | tél. : 084/36.78.42

## MATERNELLES + PRIMAIRES

# MULTIMÉDIA



- **LES ALBUMS FILMÉS DE L'ÉCOLE DES LOISIRS (10 VOLUMES),**
- **LA CABANE À HISTOIRES (6 VOLUMES),**
- **LA CHOUETTE FAIT SON CINÉMA (6 VOLUMES)... :** autant de DVD en lien avec la littérature jeunesse à exploiter en classe.

Quelques DVD accompagnés des dossiers pédagogiques réalisés par les Grignoux.

- **"C'EST PAS SORCIER"** et bien d'autres documentaires intéressants.



- **KAMISHIBAI** (très grand choix d'histoires - des butai, castelets en bois, sont prêtés)



- **ORALBUMS**
- **HISTOIRES EN LIBERTÉ**



- **PETITS CONTES DU TAPIS...**

- **HISTOIRES EN DIAPOSITIVES**

Plus anciennes mais pourtant bien intéressantes, nous disposons d'une collection d'histoires en diapositives réalisées par "l'Atelier de l'oiseau magique".

### Pourquoi "revenir à la diapositive" ?

Tout comme les illustrations d'un livre, la diapositive est une image fixe. Nous pouvons nous attarder sur l'image, son contenu, ses couleurs (très bon rendu), ses détails... y revenir. Nous restons "maîtres" du rythme.

N'hésitez pas à consulter notre catalogue. Nous pouvons vous prêter un projecteur et un écran si nécessaire.

Si vous préférez qu'une telle animation se déroule à la bibliothèque avec une de nos animatrices, vous pouvez nous contacter.

Chaque année, nous recevons le représentant de "l'Atelier de l'oiseau magique" et des "Editions du Grand Cerf". Ces éditions proposent des jeux pédagogiques conçus par des enseignants, logopèdes et pédagogues. Ces jeux sont très coûteux et la ludothèque réserve une partie de son budget à l'achat de ceux qui lui semblent les plus pertinents. N'hésitez donc pas à visiter la ludothèque car qu'y a-t-il de mieux qu'apprendre en s'amusant?

- **3 RALLYES LECTURE :**

#### Bandes Dessinées – Mes P'tits Docs – Histoires d'animaux

### Pourquoi proposer des Rallyes lecture ?

- Pour que les élèves accèdent au plaisir de lire ; sortir du « conflit » entre une lecture plaisir (famille) et une lecture apprentissage (école).
- Pour leur faire découvrir des auteurs, des genres... et leur donner un bagage littéraire.
- Pour les faire parler sur les livres, instaurer un « partage du lire » grâce aux échanges
- Pour les faire réfléchir sur les livres et développer leur esprit critique.
- Pour les faire rêver, voyager, imaginer ....
- Et surtout pour faire du livre un objet quotidien, et des lieux de lecture, des lieux familiers.

- Le rallye « **Mes P'tits Docs** » pour les **2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> primaires** - 15 thématiques
- Le rallye « **Histoires d'animaux** » pour les **4<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> primaires** - 16 livres
- Le rallye « **BD** » pour les **5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> primaires** - 15 titres

À BIENTÔT !



---

Rue des Écoles, 55 - 6990 Hotton

- **CENTRE CULTUREL** - Tél. : 084/ 41.31.43 | [centreculturel@hotton.be](mailto:centreculturel@hotton.be) | [www.centreculturelhotton.be](http://www.centreculturelhotton.be)

- **BIBLIOTHÈQUE** - Tél. : 084/ 36.78.42 | [bibliotheque@hotton.be](mailto:bibliotheque@hotton.be)